

作品名称:《踏梦神舟》

作品质材: 青铜彩绘

作品尺寸: 158cm×50cm×84cm

作 者: 沈梦瑶

创作思想:

龙舟文化是中华民族的精神图腾，龙舟总能唤起人们内心深处的民族之魂。团队协作、守望相助、奋勇争先、力争上游的龙舟精神是爱国主义与集体主义精神的体现。借以“中国龙舟之乡”、“龙舟文化之乡”的岭南意蕴文化，作品以超越现实的表现手法表达对自然，对龙舟的敬畏和崇拜。

“龙舟”与“龙”融为一体，赋予生命体征，寓意中华民族这一命运共同体。龙舟与儿童融合，塑造一群链接未来的儿童形象，儿童是生命与未来希望的象征，时刻洋溢着蓬勃的生命力。象征鼓舞人心的时代精神和劈波前行的信念和力气，充满震撼人心的力量，展现生命的丰盈。

同时，以自身的憧憬作为灵感源泉，“乘风破浪”、“飞云踏海”、“劈波前行”是作品的潜台词，“超越现实”、“向未来”是作品追求的意境。对现实生活的思考以及对理想世界的向往是作品的主要理念。

设计草图:



制作过程:



作品名称:《踏梦神舟》

材 质: 青铜

建议尺寸: 长500cm, 宽150cm, 高368cm

创意说明: 龙舟文化是中华民族的精神图腾，龙舟总能唤起人们内心深处的民族之魂。团队协作、守望相助、奋勇争先、力争上游的龙舟精神是爱国主义与集体主义精神的体现。借以“中国龙舟之乡”、“龙舟文化之乡”的岭南意蕴文化，作品以超越现实的表现手法表达对自然，对龙舟的敬畏和崇拜。“乘风破浪”、“飞云踏海”、“劈波前行”是作品的潜台词，“超越现实”、“向未来”是作品追求的意境。对现实生活的思考以及对理想世界的向往是作品的主要理念。

细节展示:



户外延展:

