

【声学遇见美学】设计艺术大赛 创作方向导引

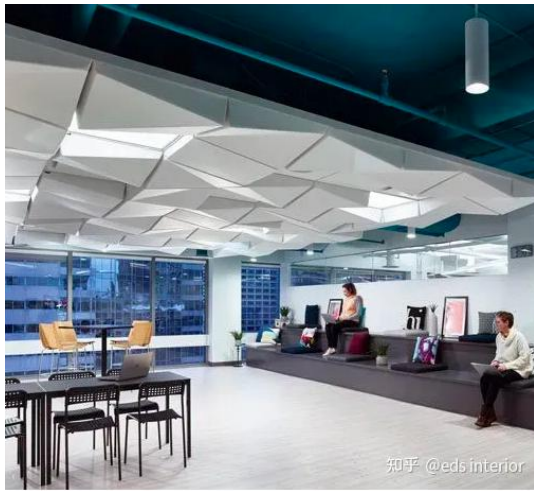
「声学遇见美学」设计艺术大赛为设计师提供了以下四个可能的创作方向，同时鼓励设计师发挥自己的想象，把空间的一草一木、一砖一瓦都能够创作成为艺术化的声学作品，在增强空间设计感和美学感的同时，提升和优化整个空间的声音环境——

1、吸音材料的视觉表达：以吸音板材为媒介，通过个性化视觉语言提示空间美学及空间氛围，打造独特空间视觉感官。

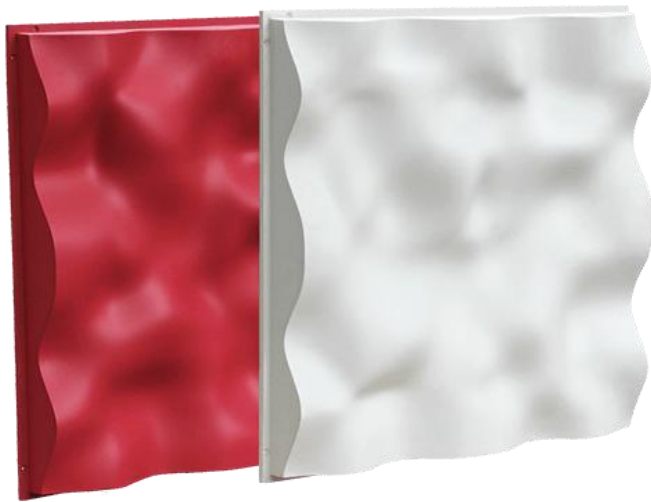




2、顶部单元的模块化构成：以空间顶面吸音单元为创作载体，以模块化的方式构建独具设计感的吸音模块，通过组合搭配的形式，在改善吸音效果的同时，提升空间的艺术性与灵动性。



3、墙面模块的个性化造型：思考安装在墙面的吸音模块造型表达，鼓励创新、方便、科学的单元安装体系，构建空间墙面的艺术化氛围或功能属性。



4、具备雕塑感的独立吸声体：基于吸音材料特征，塑造具有雕塑感、装饰性的空间独立吸音体，体现吸声技术与艺术的完美结合，让吸声材料成为一种生活空间的艺术品。



以上仅为抛砖引玉，还有更多创意和设计实现等你来发挥。我们期待你的闪亮登场！

任何关于吸声材料的声学技术问题、安装系统问题等等，可咨询：声学问题小助手 18861627827（同微信）。