

我们试图想象美好的城市生活是怎样的? 宏大的地标建筑, 壮观的公共空间, 或许会让我们记住这座城市。

但最后发现真正让我们爱上这座城市的,其实不过是一些日常的温馨镜头。可能是转角熟悉的咖啡小店, 是可以休憩交谈的街角公园,是装载成长记忆的一处装置。

由此,我们把目光聚焦在城市街道,以策展激活街道生态,打造昌平最有活力的街头趣玩内容,并以IP 理念创建昌平的城市文化形象,

以街区的焕新,助力城市的更新!

We Try To Imagine What A Good City Life Is Like? Grand Landmark Buildings, Spectacular Public Spaces, Or Maybe It Will Make Us Remember Living In The City.

But In The End We Found What Really Made Us Fall In Love With This City, In Fact, It Is Just Some Daily Warm Shots. It May Be A Familiar Coffee Shop Around The Corner, It Is A Corner Park Where You Can Rest And Talk, It Is A Device Loaded With Growing Memories.

So We Focus On The City Streets, Activate The Street Ecology With Curation, Create The Most Dynamic Street Fun Content In Changping, And Create The Urban Cultural Image Of Changping With The Concept Of Ip, Help The Renewal Of The City With The Rejuvenation Of The Block!

两公里是昌平政府街的大约长度,也是人们步行丈量城市的适当距离。

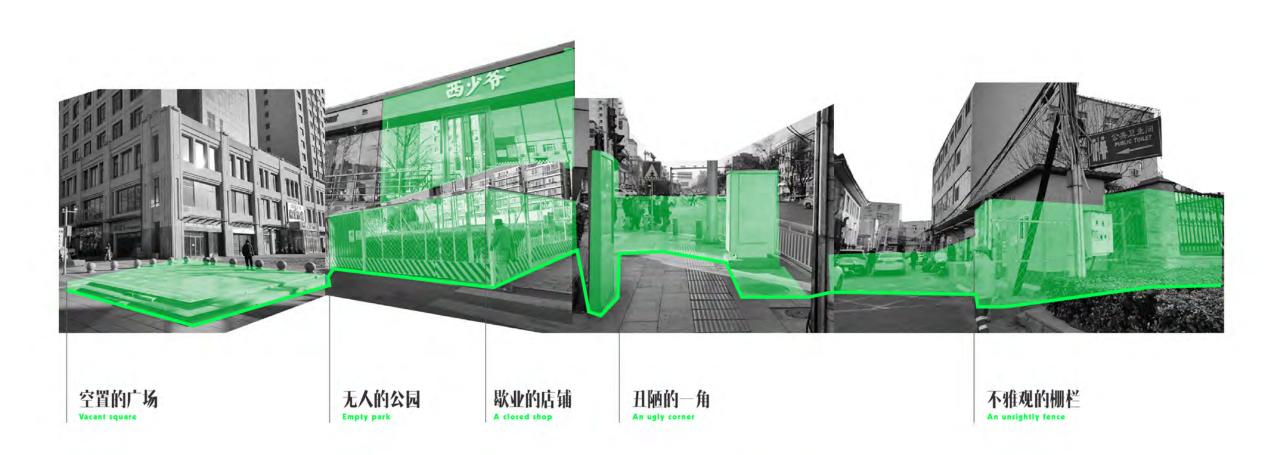
「向东两公里」既是我们对政府街的策展策划,也是我们对于城市街区趣玩计划的探索。

我们希望在「两公里」的限定范围内,回应人们对于城市街道乃至城市生活的更多想象,并以「向东两公里」作为昌平的街道IP,结合艺术装置、互动体验、生活美学等形式,以昌平街头趣玩节集聚更多元的内容,试图以最小的单元,策动一座城市的美学想象与实践。

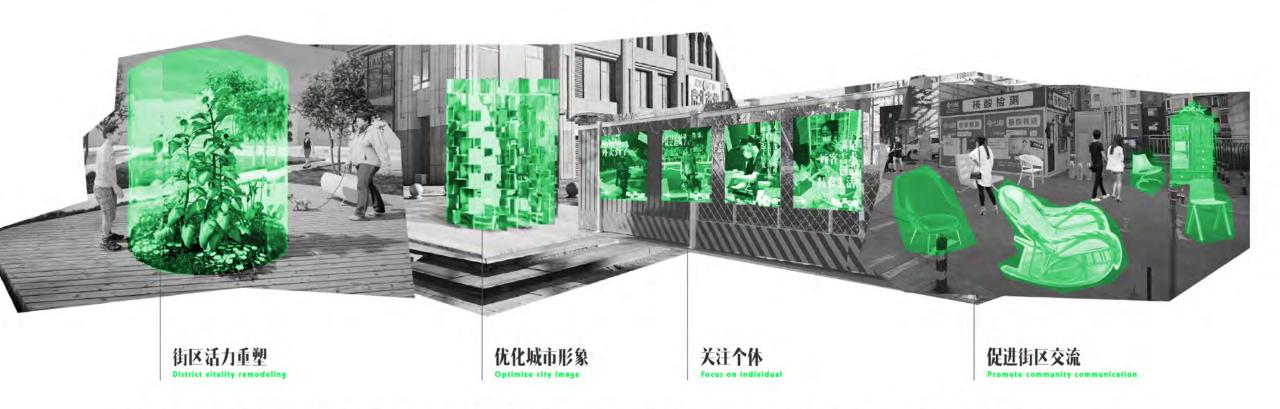
Two kilometers is the large scale of Changping government streets, Also an appropriate distance for people faltering around the city.

Two Kilometers East is our curatorial plan for Government Street, It is also our exploration of the urban block fun plan.

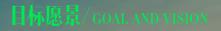
We hope that within the limited range of 2km, In response to people's more imagination of city streets and even city life, And take "two kilometers to the east" as the street IP of Changping, Combining art installations, interactive experiences, life aesthetics and other forms, Gather more diverse content with Changping Street Fun Festival, Trying to instigate the aesthetic imagination and practice of a city with the smallest unit.



街区活力缺失、资源利用率低 、景观连续性弱



设置四个主要节点,通过展览、快闪、装置串联总长两公里的政府街。从"花坛共筑企划"出发,到"我们的客厅"止,将目光聚 焦于每个个体,倾听城市声音,以期重拾人与人间的交流,重塑街区活力,优化城市形象。



城市街区IP探索

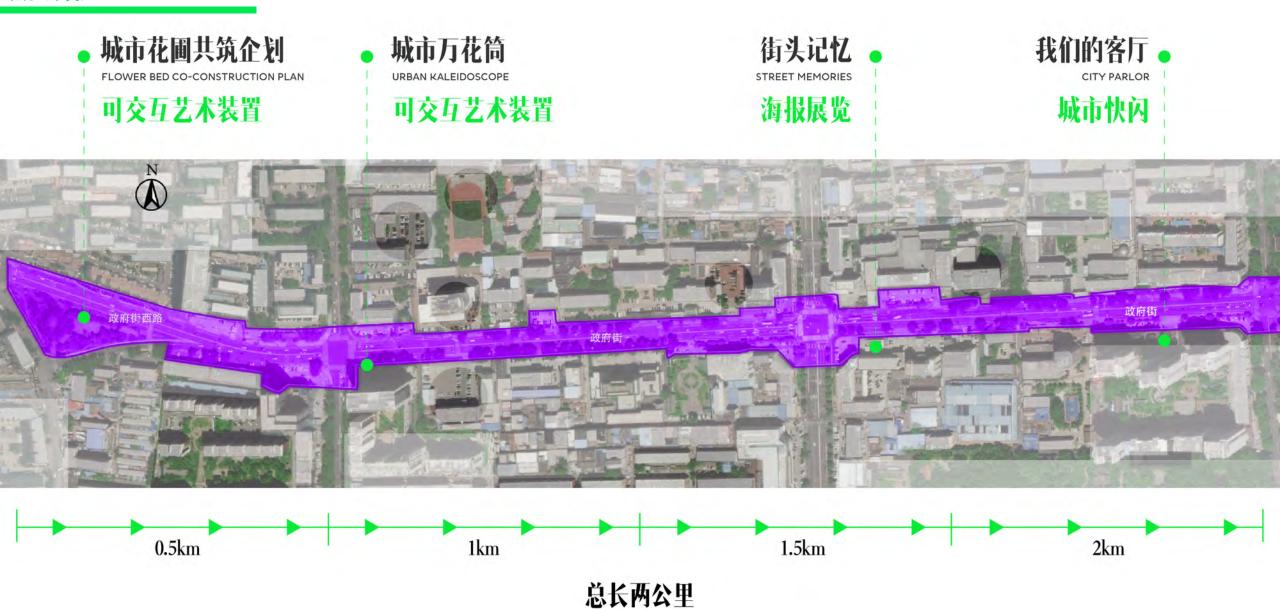
以「向东两公里」挖掘昌平城市更新的独特IP

城市人文提升

从城市策展到全民共创,以趣玩方式掀起街区生活的创新风潮

社区营造试验

从快闪到可持续,探索以策展+社区营造方式持续激活街区活力



TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING



Two Kilometers East Having Fun in Changping



人们司空见惯的街道花圃, 如何变成承载公共记忆的一部分。

当街道两侧的花圃植物, 成为与我们城市生活息息共生的联系, 它的意义绝不仅是简单的绿化工程。

TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING

城市花圃 共筑计划

种子盲盒

是未知的惊喜,是期待的风景,也承载人们对城市生活的美好愿望

共享花圃

让人们参与到街道的建设,共筑的不只是花圃,更是我们心中的理想街道景象

花圃艺术

当种子渐成树苗, 城市街道也在成长, 街道的人文艺术也在酝酿









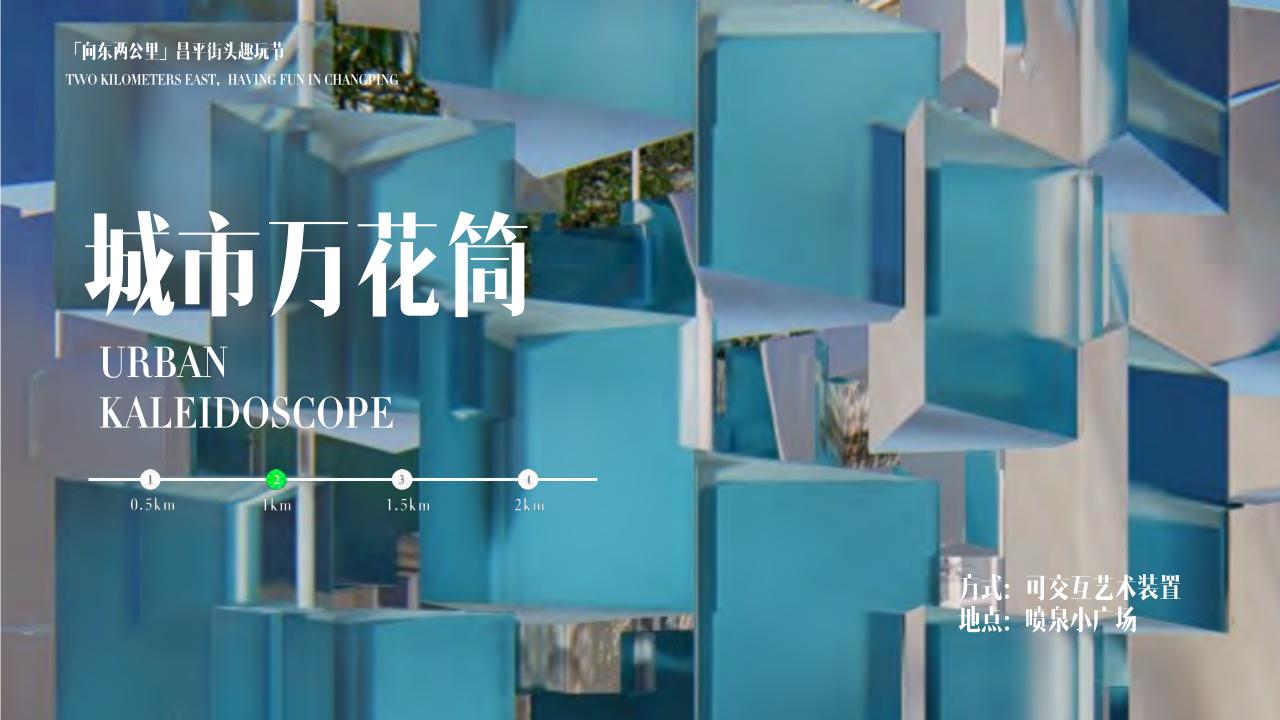




TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING



Two Kilometers East Having Fun in Changping



当人们在街头停下匆忙的角度以镜面折射观察街头的车水马龙我们对城市街道的认知和思考是否会有不同

那些如万花筒般的街头趣味 随阳光的变化而流转起来 街道也随之变得丰盈而灵动起来

装置说明

装置由110块三棱柱形状的镜子组成,玻璃的几何结构在视觉上将空间切割成无数切面, 人在其中仿佛置身万花筒。装置中相邻三棱柱镜子为一组,通过中间的共同柱子旋转, 模拟万花筒的旋转过程。

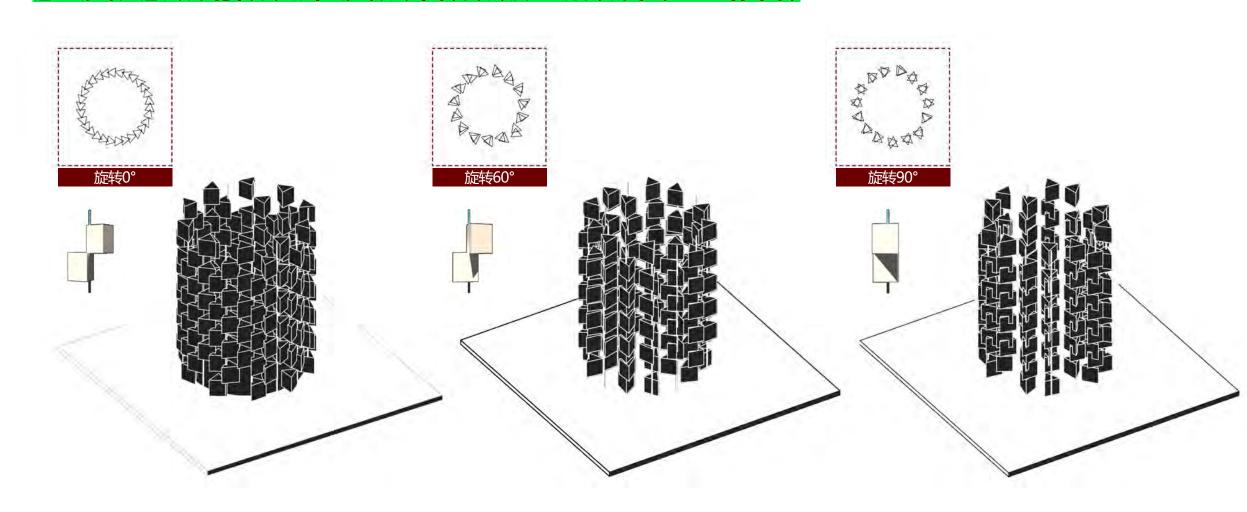
转动三棱柱,城市碎片通过镜子重新组合,反射出城市的不同面,打破并重构人们对于 环境的认知,重塑人和周边事物的关系。



TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING

装置旋转示意图:

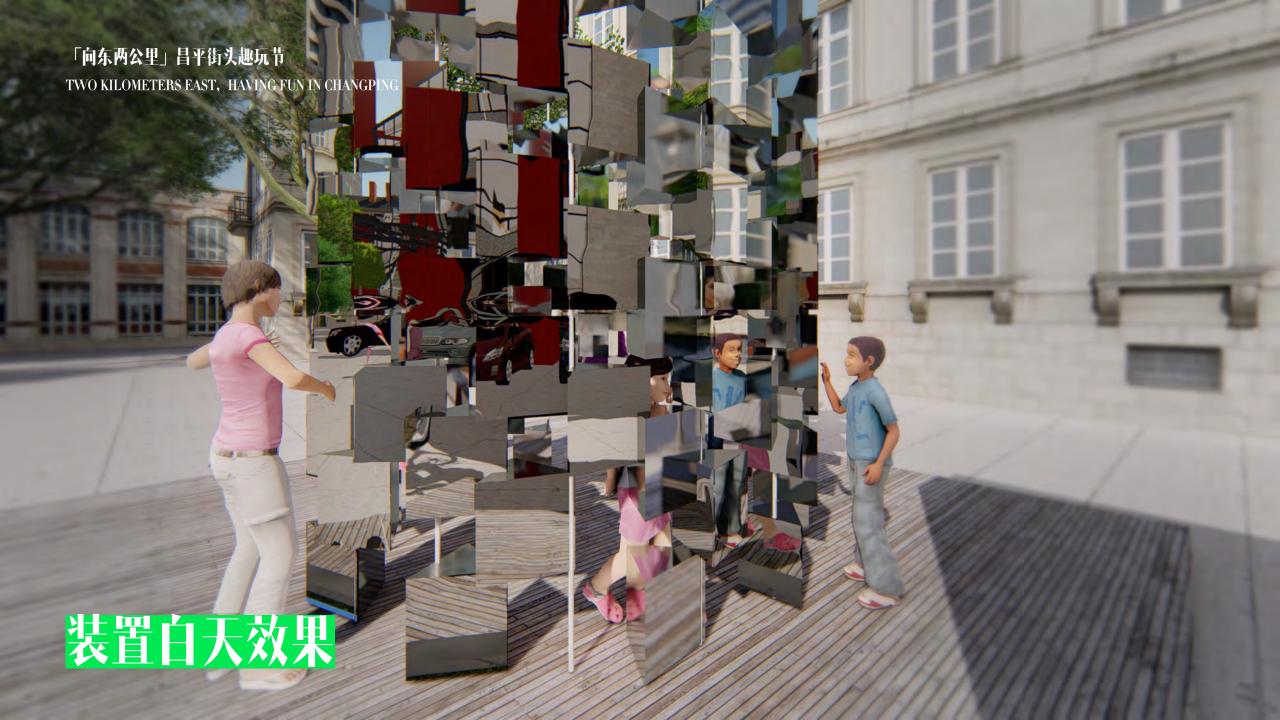
通过旋转 达到万花筒的效果 旋转到不同的角度呈现的城市景观组合不同



TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING











TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING



Two Kilometers East Having Fun in Changping

TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING

街头记忆

STREET **MEMORIES**

0.5km 2km 1km 1.5km

方式:海报展览 地点:地铁站十字路口、闲置墙面、商户店面

横幅?通知?广告?标语?都不是,这是街道的人文气息。

充斥人们目常视线的标语,或许我们已经看腻了, 换种形式的表达,城市的风景或许会更有人文气息。

街头记忆——昌平城市海报展,作为「向东两公里」计划的一部分, 我们希望将平凡的街角,化身城市人文故事墙, 在人们可能熟视无睹的角落,用海报的形式再现都市人的情感, 我们也邀请每一位行人,将你游荡街道的思绪以有温度的形式记录下来。

TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING















TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING



Two Kilometers East Having Fun in Changping

TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING



方式: 城市快闪

地点: 公寓北门广场

在街道上,我们也能畅谈"家事"

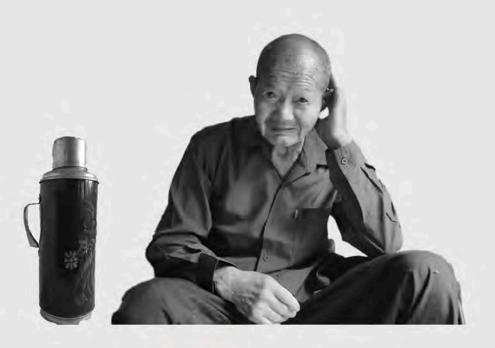
家与公共空间似乎有着明显的边界,

我们试图打破这道墙的时候,有趣的事情或许就会发生。

上街打牌的人,广场闲谈的人,偶尔会拿上家里破旧的座椅,久而久之这些物件也成为 公共景观的一部分。受之启发,我们尝试将人们的记忆家具,搬上街道公共空间,当承 载人们家庭生活记忆的物件,在公共场域下展现,一种神奇的碰撞感随之产生。

「向东两公里」昌平街头趣玩节

TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING



李爷爷: 这鹿牌暖水瓶 在当年可是家家户户必备 王奶奶: 这衣柜 可是陪了我一辈子了



「向东两公里」昌平街头趣玩节

TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING



李阿姨:

这可是我结婚时候的皮箱, 虽然现在用不上了, 但是很有纪念意义。



「向东两公里」昌平街头趣玩节

TWO KILOMETERS EAST, HAVING FUN IN CHANGPING

张先生:

回父母家时,

看见父亲总是喜欢坐在那把老旧的藤椅上, 悠然自得地边看电视里的戏曲节目,

一边喝着自制的茶,好不惬意。







王妈妈:

小宝总喜欢用椅子做玩具 从椅子上跳下来,跨过椅子,当马骑 吃饭、写作业都是用它。

是好玩的快闪,也是公益的交换

我们将新新公寓北门广场视为一个扩展的客厅,提供一个开放的空间,接收大家无目的的到访和交流,打破自己在城市的孤独与封闭。

我们将邀请人们搬出带有自己特色的家具,也邀请居民携带家中闲置或是有故事的物件,来广场一起坐下,在这里发呆、放空、闲聊、认识新朋友……

这是一次好玩的快闪,也是一次公益社交探索,我们想给街区提供一个超级碰面站,让孤身流浪的灵魂 在街区中寻找归宿,我们也鼓励人们交换或捐赠闲置的家具,让旧物件得以有效的利用,也让城市生活 在好玩与公益间变得更加有趣和有价值。









社交媒体

以微博/抖音/小红书等青年社交媒体平台为主,发起「昌平两公里」话题,结合线下策展打卡,引爆网络传播,树立昌平街区趣玩IP

官方报道

官媒、传统媒体等深度报道, 结合昌平城市更新主题,持续 挖掘街区生活内容,助力昌平 城市影响力提升。

专题纪录片

以「向东两公里」为题,全程 记录街头趣玩节的策划、执行 与落地过程,同步展现昌平街 道生活的人文风景。

补区营造

通过策展形式,吸引市民共创参与,以昌平政府街为 试点,以艺术介入的角度开展社区营造,促进街区活力。

商业拓展

「向东两公里」昌平街头趣味节本身具有商业可行性,通过赞助、营销等各种合作形式,链接B端与C端客流,为城市街区商业拓展新思路。

街区景观改善

艺术装置、快闪展览、微改造等各种形式结合, 促进政府街街区景观提升,打造昌平城市更新 的示范街区。

场景营销

通过街头趣玩节打造昌平独特的街区场景,结 合新消费内容,扩展昌平街区场景营销的可能, 提升街区的商业力。

街区活力提升

结合广义策展及全民共创的形式,提升大家的参与感与归属感,凝聚起社区文化力,促进街区活力提升。

城市公益

作为全民共创参与的街头活动,亦可以公益的概念,提倡互帮互助、团结友爱的城市生活理 念。



李蕴婷

天津大学建筑学院 城乡规划系 研究生在读 城市风光摄影师



张涛 天津大学建筑学院 城乡规划系 研究生在读



王皓 天津大学建筑学院 城乡规划系 研究生在读 摄影师

