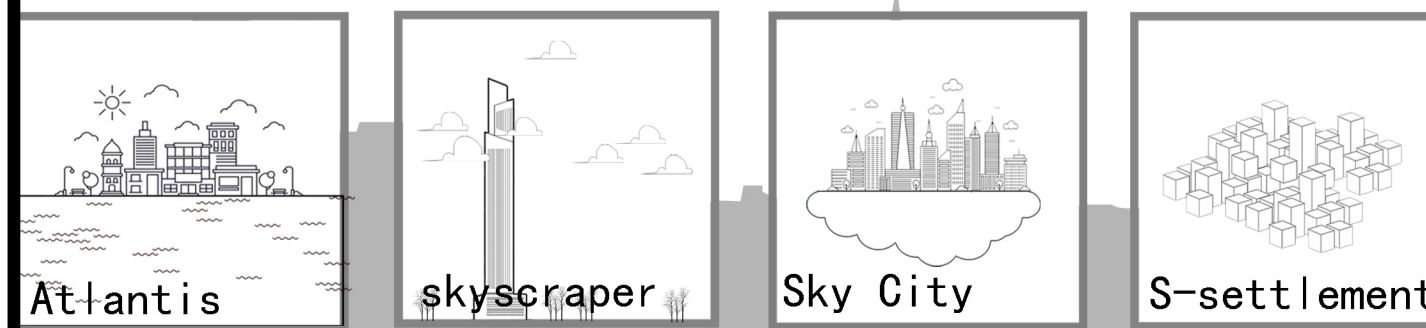


# COUNTERPART



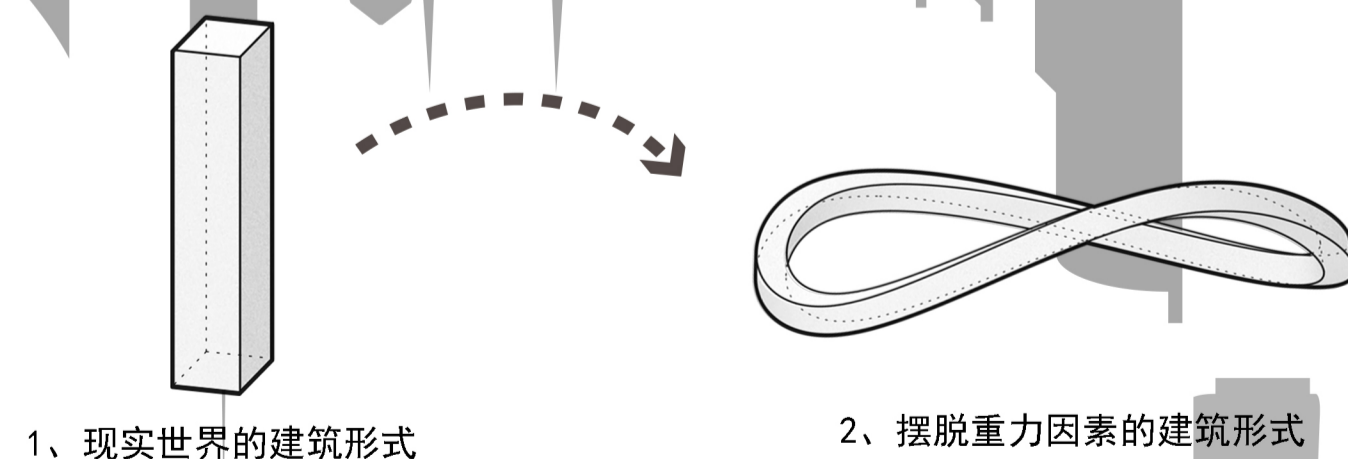
## 背景

在现实世界中，建筑师从最初建造避难休憩之所到如今创造环境来构建人类的精神世界，始终受限于现实世界中充斥着的无法规避的物理规则和物质基础。但“元宇宙”的出现使这些阻碍荡然无存，建筑师的设计因此拥有无限的可能性，得以实现自现代建筑之后涌现出的对于“现代城市乌托邦”的构想。就好像列斐伏尔构想中的“极乐空间”，不是抽象的生产与消费规律，而是扎根于人性与大地，符合人们在此生长、为此合作或争斗的规律，是“最原始的乌托邦”；强调的不是最简单的视觉、听觉，而是全方位的体验，不依赖某种单一的建筑功能，不是贩卖快乐，而是蕴含生命力的空间。



## COUNTERPART生成逻辑

建筑，对于人类而言，不仅仅是工作、学习、生活的空间，更是安全感，存在感的依托，建筑是赋予人一个“存在的立足点”的方式，因此我们需要借助对建筑和环境的创造，来实现对“现代城市乌托邦”的构建。



1、现实世界的建筑形式

2、摆脱重力因素的建筑形式

3、传统建筑中的交通空间

4、承载功能的空间

4、COUNTERPART中的建筑形式

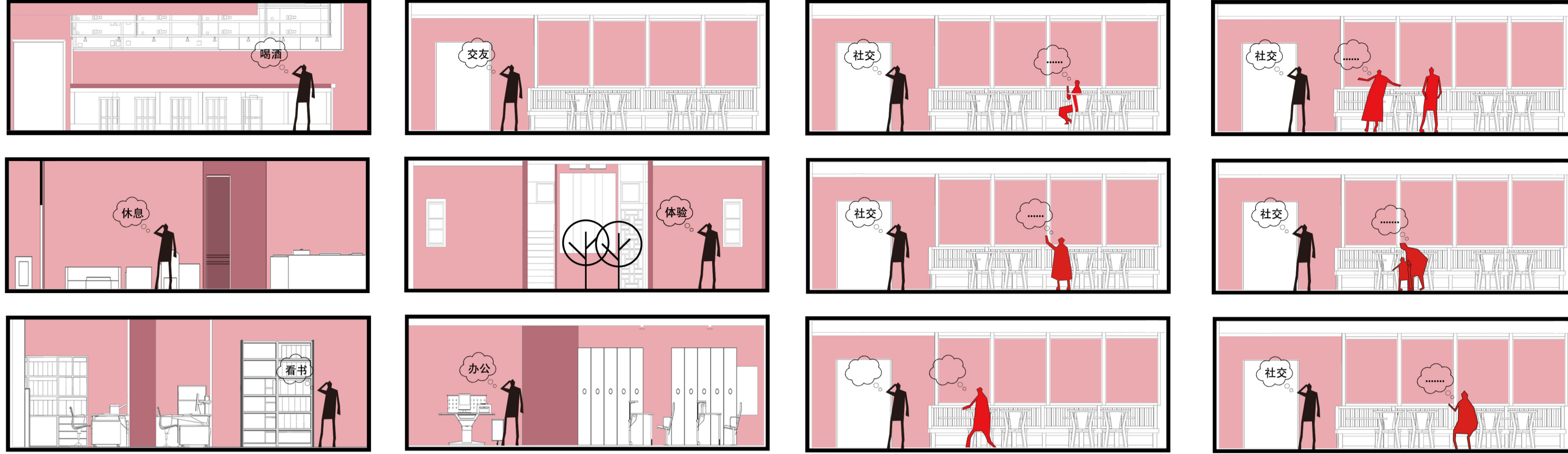
4、COUNTERPART中的建筑形式

1、在外观上脱离了重力等各种现实条件的约束，建筑会朝着一种更加自然更加无序的状态发展，所以我们引入了自然的闭合的曲线作为建筑的生长形式，它可以随心所欲的往空间的任何方向进行延伸。

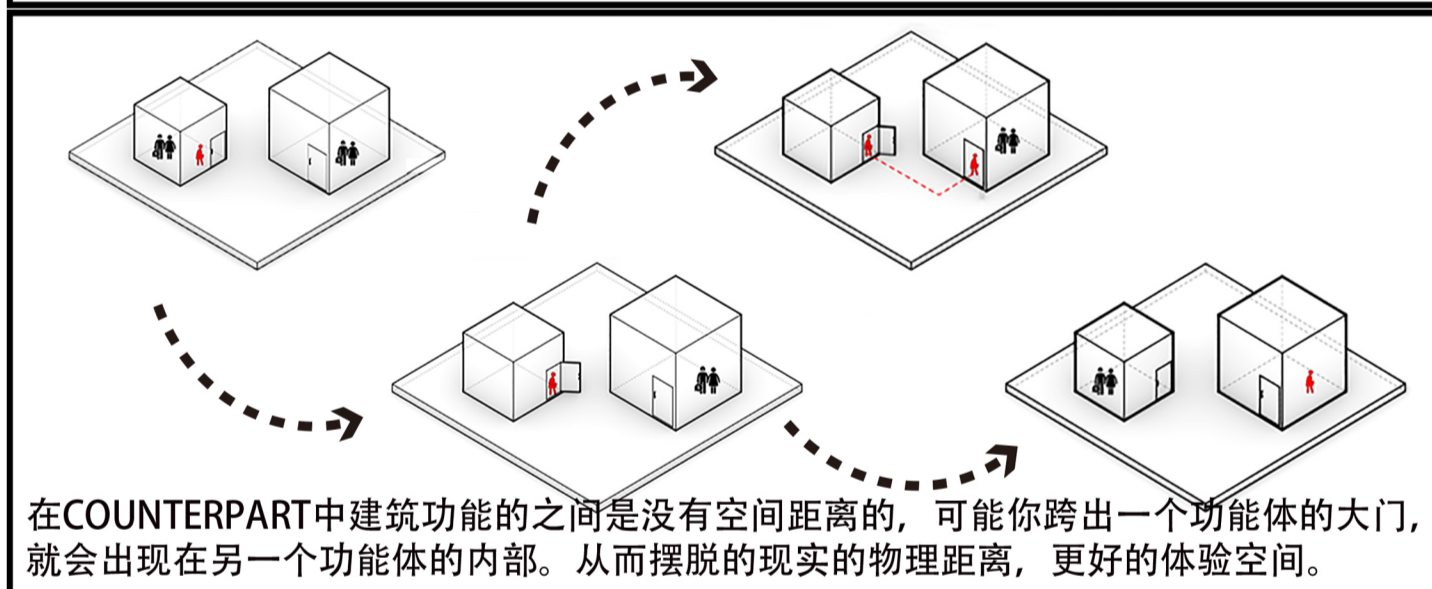
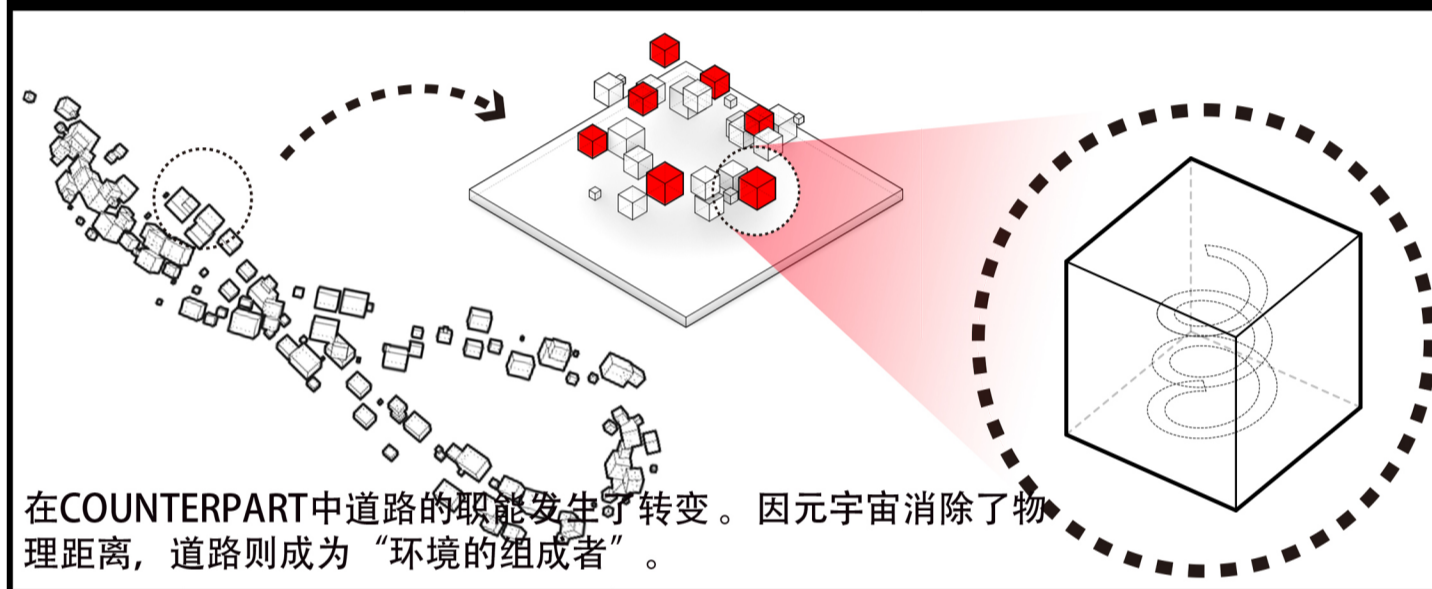
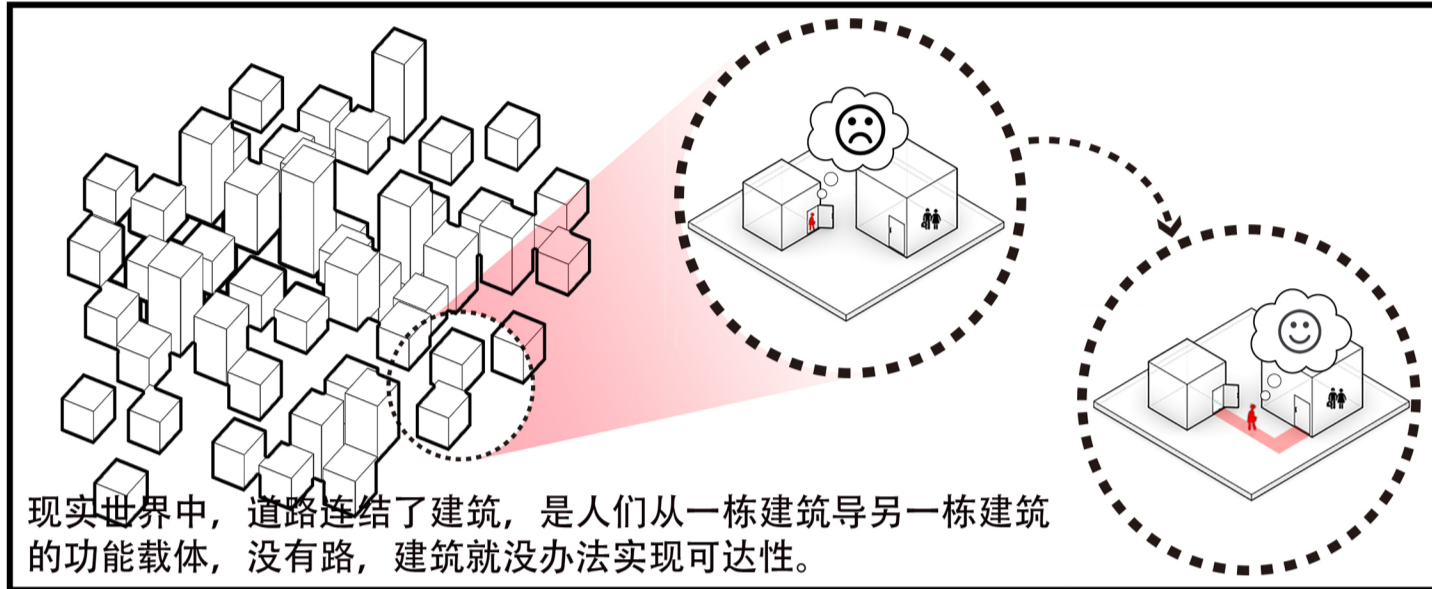
2、在Counterpart世界没有了物理的距离，建筑的交通系统就没有了意义，因此只剩下功能体块，这些体块也随着曲线的进行分布，而Counterpart中，尺寸大小已经没有了任何意义，功能块之间应该是更为纯粹的空间拓扑结构的联系，立方体是一种简单的几何形式，所以我在图纸中用了大大小小的立方体块表达建筑，而整个Counterpart中充满着这样的立方体。每个承载建筑功能的立方体之间是没有空间距离的，可能你跨出一个功能体的大门，就会出现另一个功能体的内部。从而摆脱的现实的物理距离，更好的体验空间。



## COUNTERPART场景切换

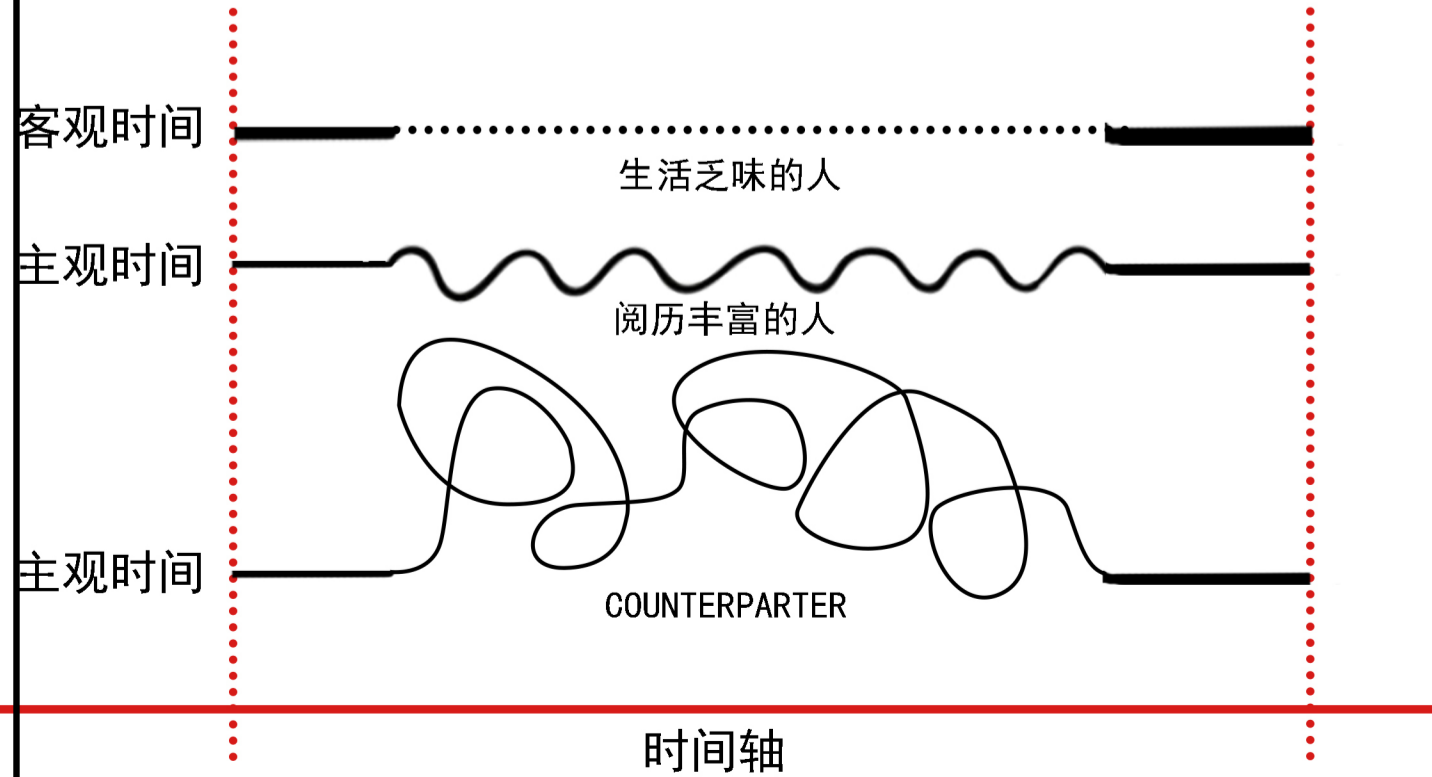


## 道路职能的转化

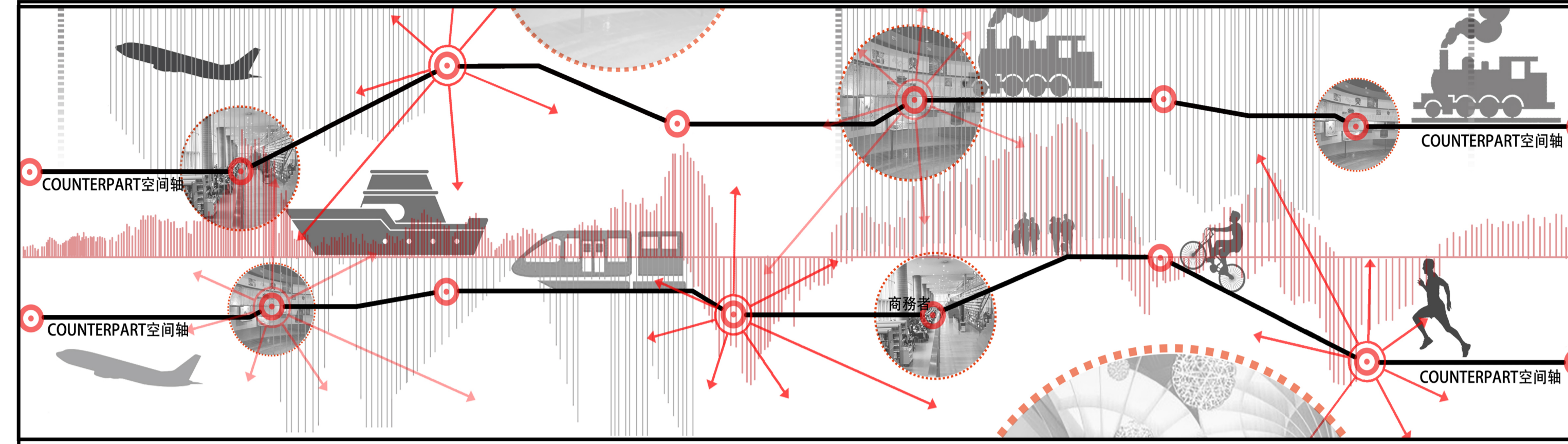


## 时间美学——主客观时间

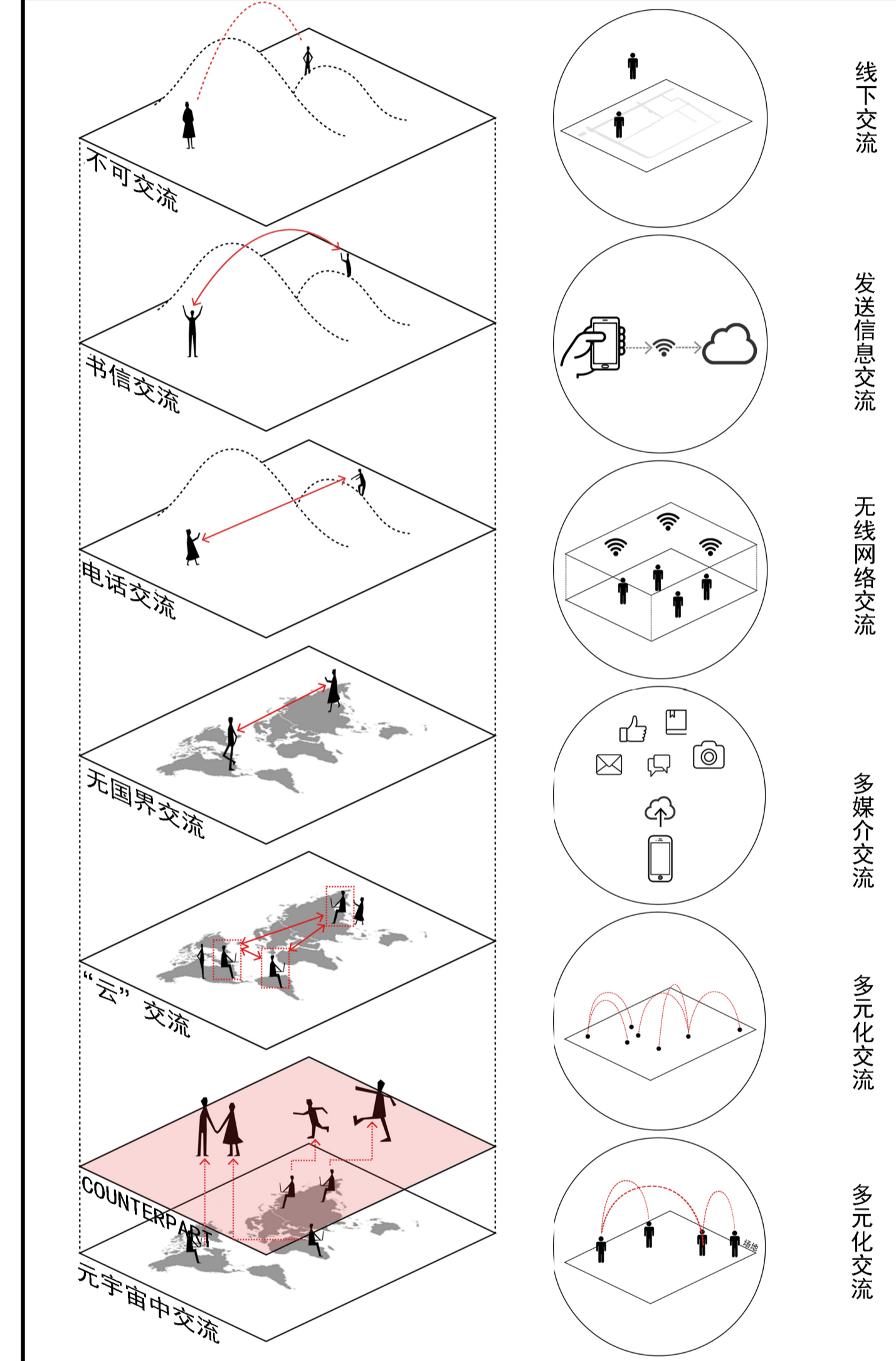
我们知道人在梦境中的时间流速与现实是不同的这就是两者的区别，可以说我们生存在客观时间，生活在主观时间。客观时间对于我们只有“工具”的意义，主观时间才是生命经过的真实时间。在现实世界中经历越丰富的人主观时间就越多，一直做循环程序事情的人，主观时间就会很短，生命就显得枯燥乏味。而COUNTERPART中在客观时间的基础上，丰富使用者的阅历，也就是增加了主观时间，丰富了使用者的精神生



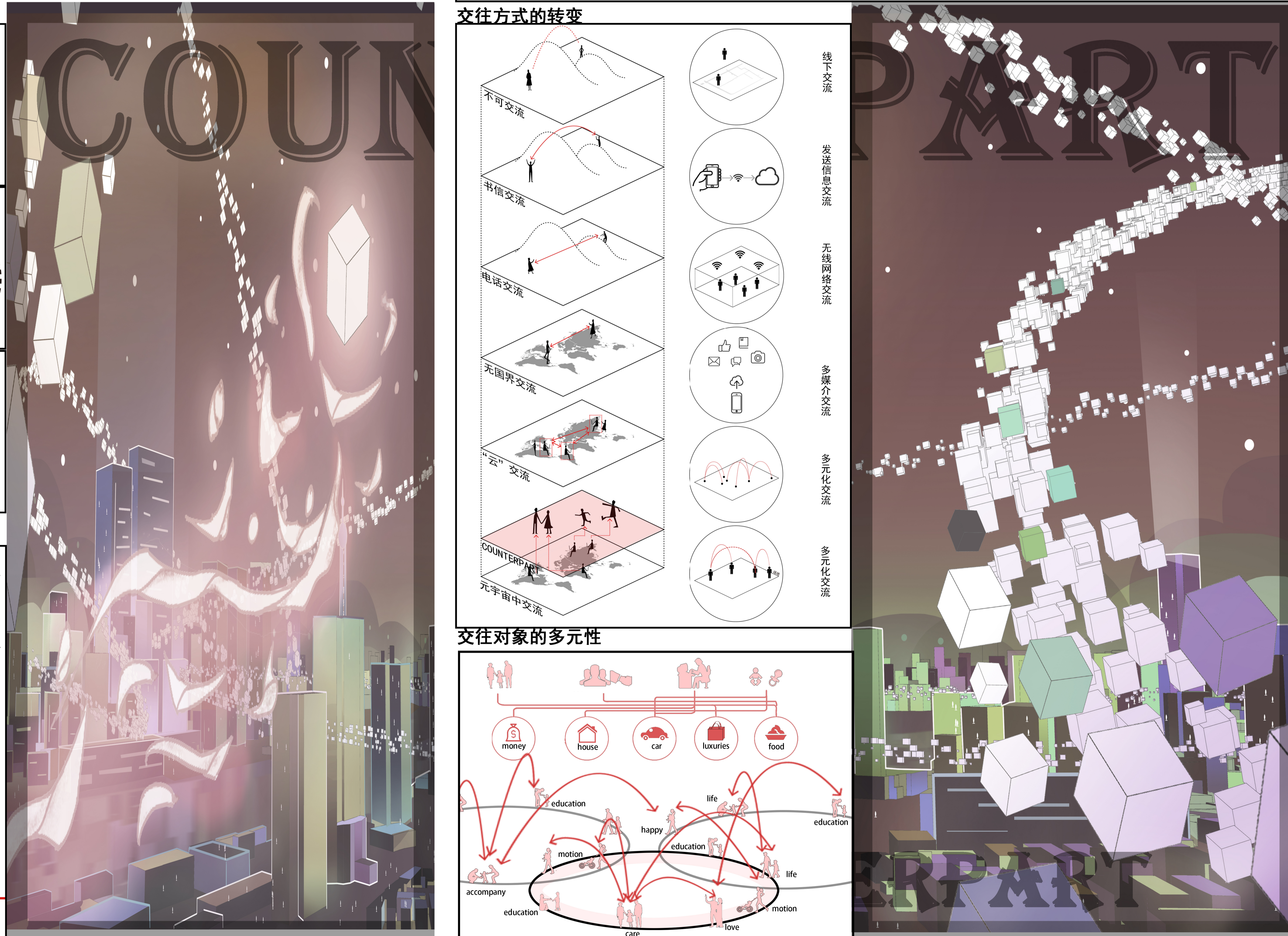
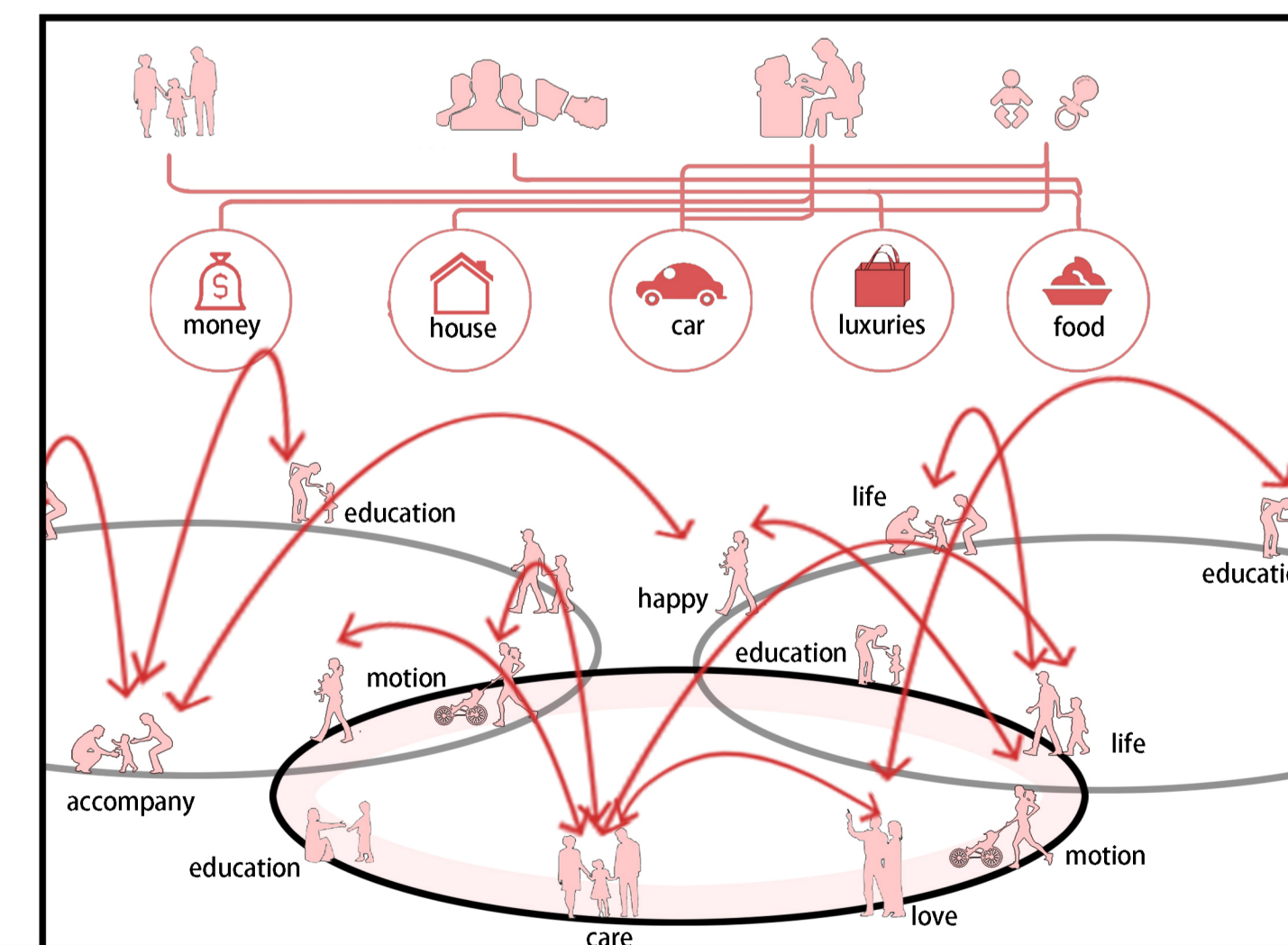
## 交通方式的转变



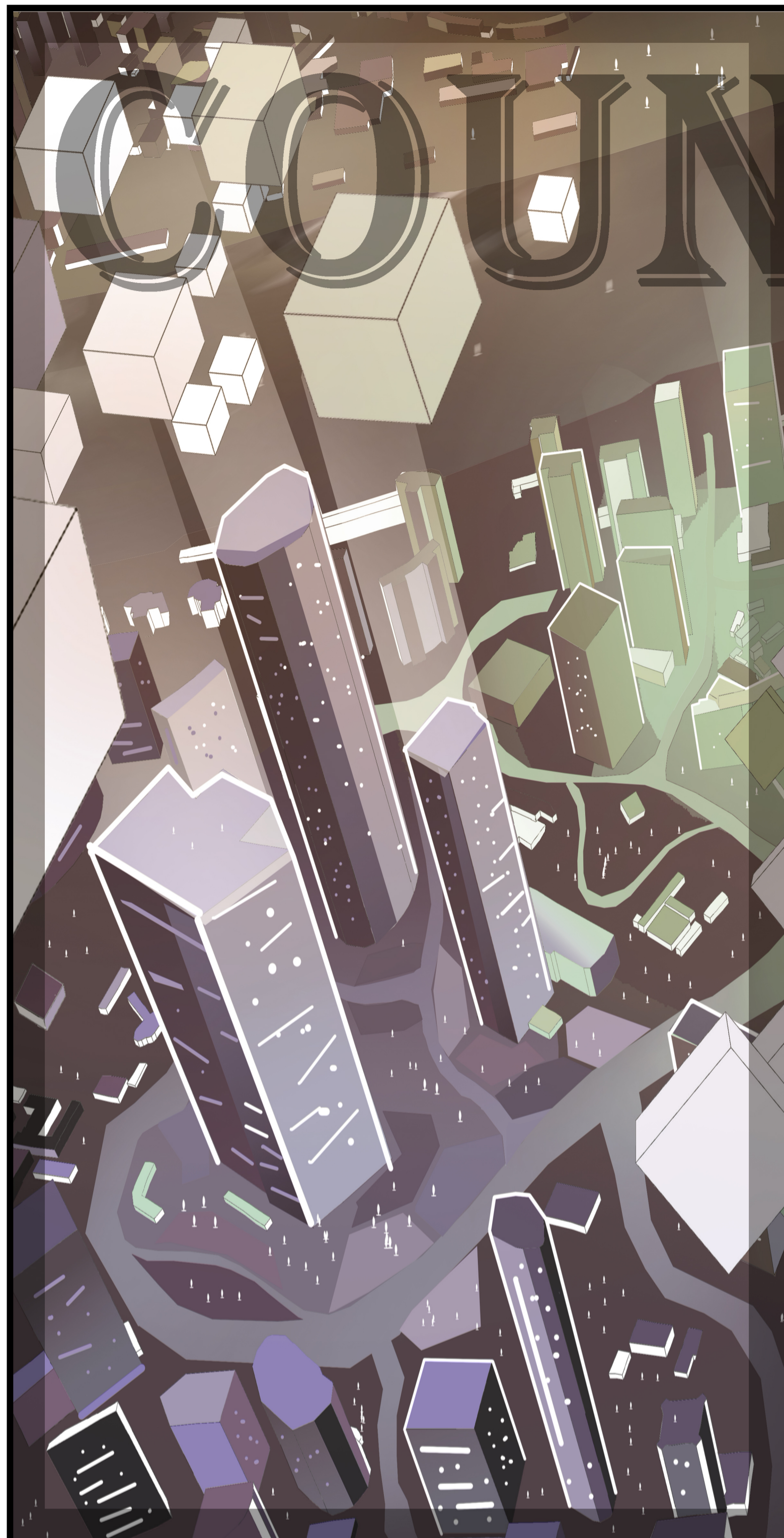
## 交往方式的转变



## 交往对象的多元性







### 时间美学——个人时间观

个人的时间观，津巴多的研究认为存在六种时间观：关注过去的消极时间观、关注过去的积极时间观、关注当下的宿命论时间观、关注当下的享乐主义时间观、关注未来的时间观、超越未来的时间观。时间观是后天习得的，故是可以改变的。适度的未来时间观加上当下时间观，再辅以固定的积极怀旧时间观，这就是理想组合的时间观。我们希望我们所构建的元宇宙世界可以帮助用户平衡时间观，拥有更美好的生活。

### 空间场景

电影 商务 读书 购物 培训 分享



### 空间组合模式

在人类社会过程中血缘关系与生俱来，随之是因地缘关系形成的国家和地区，随着经济文化的发展形成了业缘关系和趣缘文化。在传统社会，血缘、地缘认同是主导，业缘、趣缘认同从属于血缘认同；在现代社会，业缘认同成为社会关系的核心纽带，血缘、地缘退居次要地位，趣缘认同则是业缘认同的补充和拓展。在元宇宙中割裂了现实世界，地缘和血缘不复存在，业缘和趣缘从属关系导致，趣缘就成为社会关系的核心。大量多元化的、差异化的使用主体构成了复杂的、多重性的社会圈层，对使用空间的多元化与差异化设计提出了新的要求。

- 1、小红报了三个兴趣班
- 2、有一天她离开了三个兴趣班
- 3、她来到了另一个兴趣班
- 3、他的好朋友受他影响也换了班
- 6、出现了兴趣班大小不一的局面
- 6、新班级也形成了多个趣缘关系
- 6、慢慢的交往模式变得多样，空间形式也变得多样（功能塑造了空间）

### 平行多维度空间

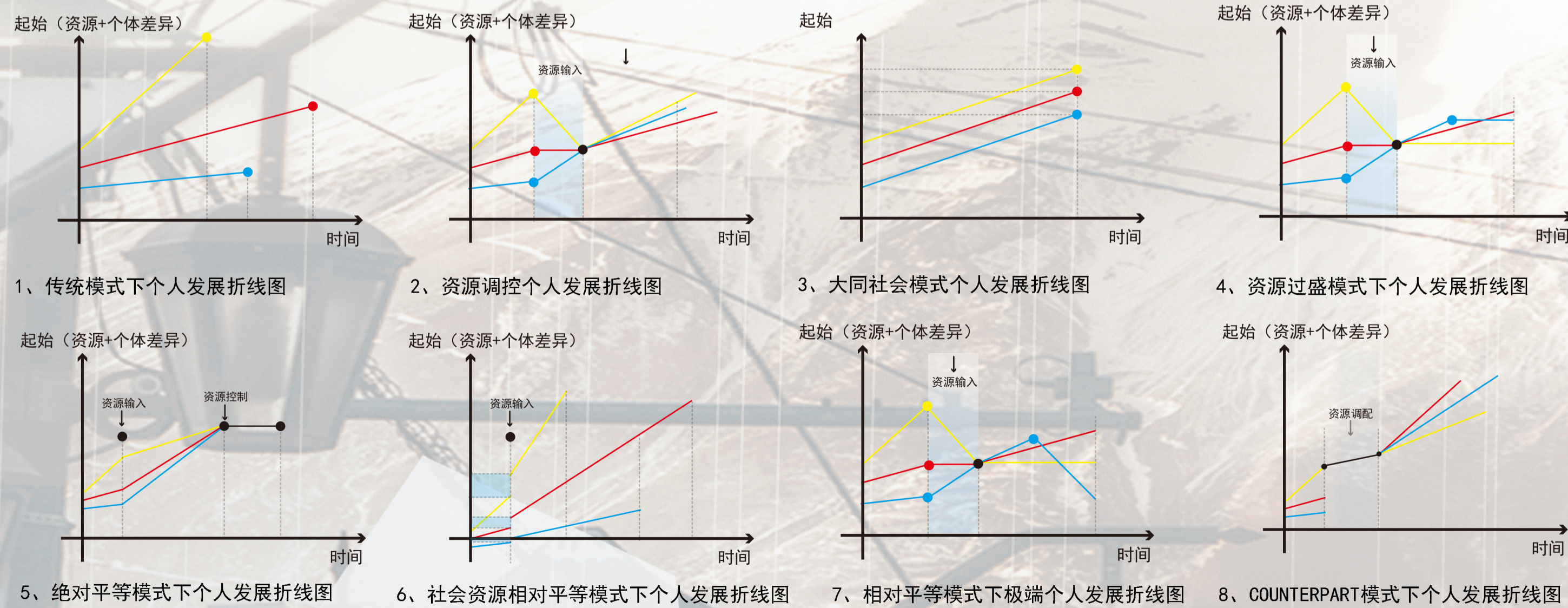
图书馆 瑜伽室 茶室 图书馆 商场 展览馆 博物馆 模型馆 展览馆 商场

- 1、独立功能块
- 2、开启
- 3、输送
- 4、完成转移



# COUNTERPART

## 平等性讨论



## 信息交往模式发展

