**“幸福与原乡共生长”**

**2019丹棱幸福古村公共艺术装置**

**与泛博物馆建筑设计国际竞赛**

**报名表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 参赛作品名称 | 乡建中的乌托邦与异托邦 | | | |
| 参赛团队负责人 | 姓名 | 联系方式 | 邮箱 | 单位/学校/地区 |
| 赵节 | 13657654193 | 121077698@qq.com | 中衡卓创国际工程设计有限公司 |
| 参赛团队成员 | 王雁冰 | 15123192933 | 120105929@qq.com | 中衡卓创国际工程设计有限公司 |
| 李智 |  |  | 中衡卓创国际工程设计有限公司 |
| 程子昱 |  |  | 中衡卓创国际工程设计有限公司 |
| 李思思 |  |  | 中衡卓创国际工程设计有限公司 |
| 贺思玥 |  |  | 中衡卓创国际工程设计有限公司 |
| 任皇辉 |  |  | 中衡卓创国际工程设计有限公司 |
| 参赛作品思路  （200字） | 设计分为四个主题，以游客的体验为主设计了一系列空间和体验。也象征着我们希望古村落的未来发展方向。  由古村落逐步受城市文明影响而改变发展方向，这个过程必然会牺牲掉部分自然环境。在本次设计中此我们引入了乌托邦和异托邦的概念，我们希望古村未来发展建立在保护古村历史文化的基础上，发挥文化优势，减小对自然和人文的破坏。 | | | |
| 备注 |  | | | |