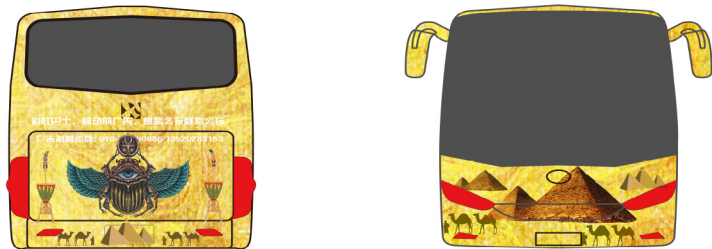




右侧效果图



前后效果图



左侧效果图

创作理念：

作为四大文明古国之一的古埃及，也因金字塔而举世闻名。除此以外，狮身人面像以及木乃伊也是古埃及文明的象征。其中金字塔中的壁画不仅生动的展现了几千年前古埃及奇妙的、充满生气的生活场景，也反映了古埃及的宗教思想和灵魂观念。古埃及壁画那独树一帜的构图和神秘莫测的审美情趣也深深地吸引了人们的眼球。壁画中“正面律”的运用，使得其所刻画的人物形象更加的突出和醒目，尤其是眼睛的正面刻画，刚好完美诠释了眼睛是心灵的窗户这一真理。壁画采用的“固定色彩程式”也给人一种和谐优美的感觉。壁画中“地图法”的运用，也丰富了埃及壁画的内涵，给人以独特的视觉享受和神秘感。从古埃及文明中获得灵感来源，想到彩虹巴士的设计可以与其结合，设计出一辆属于古埃及文明的巴士。但由于现在已经是21世纪的新时代，科技飞速发展，所以我们又联想到把现代科技和古埃及文明相结合，寓意着文明的源远流长，绵延不断，同时也象征着彩虹巴士的兴盛不衰。

灵感构思：

把巴士的车身当成金字塔中的墙壁，运用“正面律”画出图片人物，并各自赋予他们现代的生活状态，就好像他们从古代穿越到了现代一样。并运用壁画中的文字及其社会图腾，来填充壁画，给人以更加真实的感觉，使得巴士穿行于城市之间时，就像古埃及文明的长河在现代文明中流淌，

川流不息。既可以激人们研究古埃及文明的兴趣，又可以丰富城市的文化内涵。