张垲翔
k.zhang20@viewpoint.org

创作主题：西湖·杭州
创作灵感：西湖美景保叔塔，三潭映月
灵感构思：整体设计运用到了抽象的概念，运用简单形状的拼接勾勒出西湖的美景。巴士整体以蓝色为主色调，凸显西湖湖水与天空相连，一片湛蓝。在巴士的右侧是西湖保叔塔的全景，以大块的图案为主。巴士的右侧往往是由驾驶员透过窗子看到，而驾驶员通常不会在意细节，所以以大块形状及颜色吸引群众的注意力，以达到令人印象深刻的效果。巴士的左侧以西湖十景之一--三潭映月为主题，凸显其美以及游客对此景的喜爱。各处细节也增添了几分趣味性在其中。巴士前后以大字突出主题，使人印象深刻。此巴士若在杭州本地展示，可勾起老杭州人回忆；在别处展示，也可宣传西湖，让世人感受中华美景。